

Цикл игр-забав с песком для дошкольников "Песочные зайчики"

Цель игровых сеансов: снятие эмоционального напряжения дошкольников в период адаптации.

Задачи: развитие фантазии, творчества, тактильных ощущений; снижение тревожности, перепадов настроения; создание положительного эмоционального микроклимата.

Периодичность проведения игровых сеансов зависит от возраста детей: для младших дошкольников – **2 раза в неделю по 15 минут**, для детей среднего возраста – **2–3 раза в неделю по 20 минут**. Количество детей в группе – от 2 до 5. Если игра не утомительна для ребенка, и позволяет режим учреждения, она может перетекать в спонтанное русло и быть более продолжительной по времени. Важно идти "от ребенка", чтобы получить максимально положительный эффект от забав с песком.

Структура игрового сеанса:

1. Тактильная разминка.
2. Создание сказочной ситуации.
3. Практическое задание по сюжету.
4. Обмен впечатлениями.

Место проведения: кабинет педагога-психолога с соответствующим оборудованием; групповая комната – если в ней предусмотрен уголок для игр с песком и водой; в летний период сеансы можно проводить во время прогулки – на веранде детского сада.

Цикл игровых сеансов "Песочные зайчики"

Оборудование:

- тазик (произвольного размера) с просеянным песком (на песок должен быть сертификат качества);
- пластмассовые совочки, ложечки, формочки, грабельки, леечка, сито, палочки, кисточки;
- природный материал – ракушки, камешки; декоративный материал – бусинки, пуговицы и пр.;
- подносы круглой формы среднего диаметра (желательно голубого или бирюзового цвета);
- фигурки животных, людей, различные предметы из киндерсюрпризов.

История первая. "Зайчики заблудились"

Ход игрового сеанса

1. Создание сказочной ситуации

Инструкция. Педагог-психолог встречает детей под спокойную, приятную музыку и предлагает познакомиться с песочными зайчиками:

"Жили-были необыкновенные зайчики. Необыкновенные: не простые, не солнечные, а песочные – один белый, другой серый, третий веселый. Живут они в песочнице, поэтому их песочными и зовут. Каждый раз с ними случаются необычные истории. Они очень любят приглашать с собой друзей в разные песочные приключения. Давайте и мы с вами поиграем с песочными зайчиками. Для этого каждому из вас понадобится поднос с песком, фантазия и хорошее настроение. Но сначала мы сделаем заячью песочную разминку".

2. Тактильная разминка

Инструкция. Дети располагаются вокруг тазика с песком. Педагог-психолог (*приговаривая и показывая, что надо делать*): "Любят зайчики скакать и в песочек поиграть. Вот так. Вот так и в песочек поиграть".

В ходе тактильной разминки дети выполняют следующие действия: пересыпают песок из ладошки в ладошку; зарывают поочередно ладошки в песок; берут щепоткой песочек и как бы "солят"; берут ладошками по песку; растирают песочек между ладошками.

На следующих сеансах дети играют с песком без показа.

3. Практическое задание по сюжету

Инструкция. Дети разбирают подносы с песком, в каждом из которых зарыт зайчик. Педагог-психолог: "Зайчики песочные играли, резвились и в песочке заблудились. Будем зайчиков искать и с зайчатами играть. Песочек пальчиками шевелите, озорных зайчат найдите". Детям необходимо пальчиками аккуратно, не высыпая песок, откопать заблудившего зайчика и установить его в любой части подноса. Затем пальчиком нарисовать дорожку, по которой зайчик должен найти свой дом.

Примечание. Малышам следует показать, как надо пальчиками аккуратно разгребать песочек. Детям среднего возраста достаточно сказать, что это надо делать аккуратно и осторожно.

Детям дается возможность рассмотреть своего зайчика и ответить на вопросы: какой это зайчик? что он любит? с кем дружит? где его домик? Вопросы могут быть разнообразные, важно, чтобы они побуждали детей к действию с песком и стимулировали желание создавать пространство для песочного зайчика.

4. Обмен впечатлениями

В конце сеанса каждый ребенок представляет своего зайчика, рассказывает о нем, его окружении, своих впечатлениях – понравилось ли помогать зайчику или нет. **Важно!** У некоторых детей может возникнуть желание взять зайчика с собой. Необходимо тактично,

оптимистично подвести ребенка к тому, что зайчик живет именно в этом песочке и будет обязательно ждать следующей встречи.

История вторая. "Лабиринты"

Ход игрового сеанса

1. Создание сказочной ситуации

Инструкция. После тактильной разминки дети разбирают подносы с песком и слушают следующую историю про зайчиков. Педагог-психолог: "Озорничают песочные зайки, совсем запутали свои следы. Смотрите – пляшут зайки, но не на лужайке, а на песочке". В ходе создания сказочной ситуации педагог-психолог, используя фигурку зайчика, инсценирует прыжки по песочку, затем показывает пальчиками, какие следы могут оставаться на песке.

2. Практическое задание по сюжету

Инструкция. Детям предлагается пальчиками оставить свои следы на подносе: произвольно одним пальчиком или имитируя игру на пианино – всеми пальчиками сразу. Затем дети пальчиком на песке рисуют лабиринт в виде спирали, чтобы зайчик мог гулять по его дорожкам. В свою очередь, дорожки выкладываются бусинками, ракушками, пуговицами или камушками.

Примечание. Так как маленьким детям слово "спираль" не знакомо, можно придумать варианты – "завиток", "вертушка" и т. п.

3. Обмен впечатлениями

Дети рассказывают о своих ощущениях при работе с лабиринтом на песке. Педагог-психолог желает всем хорошего настроения.

История третья. "Песочный торт"

Ход игрового сеанса

1. Создание сказочной ситуации

Инструкция. После тактильной разминки создается новая сказочная ситуация. Педагог-психолог: "Наши зайцы заскучали и друзей к себе позвали. Гостей надо развлекать, тортик будем выпекать".

2. Практическое задание по сюжету

Инструкция. Дети разбирают своих зайчиков и подносы с песком, делают песочный торт, используя ложечки, лопаточки, украшения из бусин, формочек и пр. Затем выбирают фигурки приглашенных друзей, которые устанавливаются в общей песочнице-тазике вместе с зайчиками. Каждый ребенок дает название своему тарту и рассказывает, кого зайчик пригласил в гости и почему.

3. Обмен впечатлениями (с пожеланием хорошего настроения и добрых друзей)

История четвертая. "Дождик"

Ход игрового сеанса

1. Создание сказочной ситуации

Инструкция. Тактильная разминка. Педагог-психолог: "Зайки-побегайки прыгали, скакали, они не заметили, как под дождь попали. Дождик очень не простой, этот дождик – золотой".

2. Практическое задание по сюжету

Инструкция. Дети разбирают подносы с зайчиками, им предлагаются ситечки разного размера. Педагог-психолог показывает, как можно сделать песочный дождик в общей песочнице с помощью ситечка. Дети просеивают песок – сначала в общей песочнице (тазике) с помощью педагога-психолога, затем каждый самостоятельно на своем подносе. Далее педагог-психолог продолжает историю: "Прошел дождик золотой и полился вдруг простой!" – и сначала поливает из леечки песок в общей песочнице, потом на подносе каждому ребенку, на ладошки. Детям предлагается сравнить ощущения от сухого и мокрого песка, после чего они играют с зайчиками, оставляют отпечатки ладошек и пальчиков на мокром песке.

Примечание. Детям среднего возраста можно предложить каждому леечку с водой, с малышами лучше играть с одной общей леечкой.

3. Обмен впечатлениями (с пожеланием здоровья)

История пятая. "Волшебная палочка"

Ход игрового сеанса

1. Создание сказочной ситуации

Инструкция. Тактильная разминка. Педагог-психолог: "Наши зайчики, ребята, любят деток удивлять, они песочные картинки очень любят рисовать. Песочные зайчики к горочке подошли и сюрпризик там нашли".

2. Практическое задание по сюжету

Инструкция. Дети берут подносы, на которых песок насыпан горкой. В песке закопаны деревянные палочки, которые дети должны откопать пальчиками. Педагог-психолог сообщает, что это волшебные палочки, ими можно рисовать для зайчиков картинки на песке. Затем дети рисуют любые картинки на песке палочками, пальчиками, при желании песок можно увлажнить.

3. Обмен впечатлениями

Проходит обсуждение рисунков, дети рассказывают, что и почему они нарисовали. Педагог-психолог желает всем творческих успехов.

История шестая. "Тесто"

Ход игрового сеанса

1. Создание сказочной ситуации

Инструкция. Тактильная разминка. Педагог-психолог: "Здравствуйте ребята, ждут вас песочные зайчата. Зайцы ушки опустили и немного загрузили. Они наигрались и очень проголодались. Надо тесто замесить, их печеньем угостить".

2. Практическое задание по сюжету

Инструкция. Дети вместе с педагогом-психологом в общей песочнице "месяц тесто", поливают песок водой, перемешивают его. Им предлагаются настоящие формочки для печенья, которыми они делают отпечатки-печенья в общей или в своей мини-песочнице. "Кулинарным изделиям" придумываются названия.

3. Обмен впечатлениями (с пожеланиями хорошего здоровья, настроения и, конечно, приятного аппетита для песочных зайчиков)

История седьмая. "Перчатки"

Ход игрового сеанса

1. Создание сказочной ситуации

Инструкция. Тактильная разминка. Педагог-психолог: "Здравствуйте, ребятки, ждут вас зайчатки. Они много гуляли и перчатки потеряли. Давайте им помогать – перчатки будем рисовать".

2. Практическое задание по сюжету

Инструкция. Дети оставляют отпечатки ладошек на сухом и мокром песке в общей песочнице и мини-песочницах. По желанию они обводят палочками свои ладошки на песке. Отпечатки украшают бусинками, пуговицами. Необходимо сделать две одинаковые песочные перчатки для каждого зайчика.

3. Обмен впечатлениями

Дети рассматривают готовые отпечатки, сравнивают. Педагог-психолог хвалит каждого ребенка за помощь зайчикам, желает всем хорошего настроения и сообщает, что зайчики будут ждать своих маленьких помощников в следующий раз.

История восьмая. "Фото на песке"

Ход игрового сеанса

1. Создание сказочной ситуации

Инструкция. Тактильная разминка. Педагог-психолог: "Зайчики, ребята, очень вас сегодня ждали. Они свои портреты вам нарисовали".

2. Практическое задание по сюжету

Инструкция. Детям раздаются подносы с песком, на котором нарисованы мордочки зайчиков. Детям предлагается пальчиком или палочкой нарисовать свои портреты, любые картинки, предметы – то, что им захочется оставить на память своим зайчикам. Рисовать можно на сухом или мокром песке.

3. Обмен впечатлениями

Проходит обсуждение песочных фотографий, процесса их создания. Дети объясняют, что и почему они изобразили. Педагог-психолог желает всем творческих успехов.

История девятая. "Волшебные линии"

Ход игрового сеанса

1. Создание сказочной ситуации

Инструкция. Тактильная разминка. Педагог-психолог: "Здравствуйте, ребята. Песочные зайчики без песка сидят, грустно на нас почему-то глядят".

2. Практическое задание по сюжету

Инструкция. Детям предлагаются пустые, без песка, подносы с зайчиками. Педагог-психолог: "Песочные зайчата – дружные ребята. Нарисуем зайцам дом, пусть уютно будет в нем". Детям раздаются кондитерские шприцы для крема, наполненные песком. Дети рисуют песком на подносе различные предметы, домики, лабиринты. При заполнении подноса песком его по желанию детей можно высыпать в общую песочницу и шприц снова наполнить песком.

Примечание. Вместо шприца можно использовать воронки с узким отверстием.

3. Обмен впечатлениями

Педагог-психолог хвалит детей за помощь зайчикам, отмечает, как важно приходить в детский сад, где детей ждут песочные зайчики со своими песочными приключениями.

История десятая. "Островок"

Ход игрового сеанса

1. Создание сказочной ситуации

Инструкция. Тактильная разминка. Педагог-психолог: "Здравствуйте ребята. Песочные зайчики любят путешествовать. У каждого зайчика есть свой уголок, маленький уютный островок".

2. Практическое задание по сюжету

Детям предлагается на чистые подносы накапать из леечки воды, затем насыпать на поднос немного песка из общей песочницы, повозить поднос из стороны в сторону так, чтобы получилось какое-то изображение из мокрого песка. Это будут островки для зайчиков. Дети дают название островкам, украшают их, заселяют на них зайчиков и их друзей, играют с песком и зайчиками. Затем педагог-психолог обращается к детям: "Ребята, песочным зайчикам пора возвращаться в большую песочницу. Они очень вам благодарны за то, что вы вместе с ними побывали в песочных приключениях. Зайчики надеются, что вы с интересом будете вспоминать наши истории, желают всем хорошего настроения".

3. Обмен впечатлениями

Дети рассказывают, что им понравилось и запомнилось больше всего, что не понравилось, с кем еще хотели бы они путешествовать. Педагог-психолог:

Песочные зайчата не дадут скучать ребятам!

Тазик и совочек, фигурки и песочек...

В песочек руки погружаем, все плохое забываем...

Игрой увлекаемся, настроение улучшается!

С зайчиками играем, истории разные сочиняем...

Пусть мамы и папы тоже нам помогают

про зайчиков песочных сказки сочиняют...