

**План-конспект проведения непосредственно образовательной  
деятельности по художественно-продуктивной деятельности  
(рисованию) в старшей группе.**

**Подготовили: Тареева С.И.,  
воспитатель  
Филиппова Е.Е.,  
воспитатель**

Новокуйбышевск, 2019 г.

## **Вид деятельности: художественно-продуктивная**

Тема: «**Осенняя палитра**» (рисование гуашевыми красками).

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Задачи:

1. Дать первичное представление об эмоционально-выразительных возможностях смесей хроматической и ахроматической гаммы, знакомить с явлением контраста; развивать элементарные навыки работы гуашевыми красками, навыки свободного заполнения всего листа бумага изображением; формировать умение изображать кроны деревьев с помощью подручных материалов (бумага, фольга): закреплять умение слушать музыку и отражать свои впечатления от услышанного в рисунках («Художественно-продуктивная деятельность»)
2. Формировать умение выделять цвета осенней палитры из общей цветовой гаммы; развивать сенсорно-моторные умения (координация в системе глаз-рука); мелкую моторику пальцев рук; («Познавательное развитие»).
3. Обогащать активный словарь такими словами, как палитра, пейзаж, долина реки, золотая осень («Речевое развитие»).
4. Закреплять умение доводить начатое дело до конца, чтобы увидеть конечный результат; развивать эстетические и эмоциональные чувства при восприятии художественного слова и музыкальных произведений; («Социально-коммуникативное развитие»).

### **Методы и приемы:**

- практические;
- наглядные;
- словесные.

**Материалы и оборудование:** вырезанная из картона чистая палитра, круги разного цвета для составления осенней палитры; листы белой бумаги, краски (гуашь), кисти разных размеров, баночки с водой на каждого ребенка, фольга; репродукции картин И. Левитана «Долина реки», «Золотая осень», Ф. Васильева «Золотая осень», В. Поленова «Осенний пейзаж».

### Формы организации совместной деятельности

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
Изобразительная	Рисование гуашевыми красками.
Игровая	Игровые ситуации.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение, решение проблемных ситуаций.
Коммуникативная	Беседы, речевые проблемные ситуации, ситуативные разговоры, вопросы.
Двигательная	Двигательные паузы, физкультминутка.

## Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
<b>Мотивация</b>	<p>Ребята, сегодня утром я услышала одну очень красивую мелодию. Написал ей Фредерик Шопен. Хотите её услышать?</p> <p>Вам понравилась мелодия. Как вы думаете, о каком времени года написана эта мелодия?</p> <p>Почему вы так считаете?</p> <p>Что вы услышали в этой мелодии? А хотите нарисовать, то что вы услышали?</p> <p>Но сначала давайте вспомним, какие любимые цвета у осени.</p>	<p>Дети слушают музыку. Выказывают свое мнение об услышанном.</p>	<p>Умеют слушать музыку, слышать её мотив</p> <p>Дети настраиваются на предстоящую деятельность</p>
<b>1</b>	<p>Но сначала давайте вспомним, какие любимые цвета у осени. У Осени, как у настоящего художника есть своя палитра с любимыми осенними цветами. Давайте вспомним их и сделаем сами палитру из осенних красок.</p> <p style="text-align: center;"><b>ХУДОЖНИЦА ОСЕНЬ</b>          Рисует Осень во дворе          Различные картины:          И желто-красную листву,          И нити паутины.          Широкой кистью проведёт          Она над речкой быстрой,          И станет тёмною вода,          И нет волны искристой.          А не получится пейзаж,          То Осень не страдает.          Она творения свои          Дождём косым смывает.          Посмотрите, какая палитра у нас получилась. А сейчас я предлагаю пройти за стол и нарисовать свои впечатления от услышанной музыки.</p>	<p>Отвечают на вопросы. Выбирают осенние цвета и с помощью педагога на одной палитре приклеивают фигурки разных цветов, оттенков соответствующих осенней гамме.</p> <p>Слушают стихотворение          Проходят за столы.</p>	<p>Проявляют интерес. Умеют анализировать, отвечать на вопросы, выполнять практические действия.</p>
<b>2</b>	<p>- У музыки, как и у Осени было разное настроение. Сначала она была спокойная и медленная, и казалось, что солнышко греет нас теплыми лучами, то бывает хмурой и дождями нас заливают. А художник тоже может солнечный цвет превратить в пасмурный. Есть такая игра с красками. Хотите поиграть в нее?</p> <p>- Попробуем изобразить солнечную,</p>	<p>Отвечают на вопросы. Играя в игру, слушают музыку, рисуют..</p>	<p>Умеют отвечать на вопросы, рисовать по словесной инструкции.</p>

	<p>ясную погоду. Какое небо в такую погоду? Нарисуем небо на всем листе и яркое желтое солнышко. Что еще бывает на небе? (Облака) Какого они цвета? Нарисуем кудрявые, белые облака.</p> <p>Но вдруг... что такое? Подул сильный ветер. Был он грозный темно-синий. Небо нахмурилось, облака улетели, выползли тучи. А какого цвета тучи?</p> <p>Теперь совсем мрачная погода. Смотрите, сейчас темно-синяя краска «съест» солнышко, и получится туча. Какого цвета туча? Наверное, сейчас дождь пойдет.</p> <p>- Вымоем кисточку и нарисуем дождь косыми линиями через всю картину. Стало грустно. Как же нам картину нашу оживить? Сначала высушим ее от дождя. Подуем и оставим сохнуть. А сами подумаем, как оживить картину в хмурый день.</p>		
3	<p>- Чтобы нам немного отдохнуть приглашаю вас на физкультминутку.</p> <p>Физкультминутка «Юные художники»</p> <p>Раз - подняться, потянуться.</p> <p>Два – согнуться, разогнуться.</p> <p>Три – в ладоши три хлопка, Головою три кивка.</p> <p>На четыре – руки шире,</p> <p>Пять – руками помахать,</p> <p>Шесть – тихонечко присесть.</p> <p>Будем дружно рисовать И картины создавать.</p>	<p>Дети выполняют движения в соответствии с текстом</p>	<p>Усовершенствовались физические способности</p>
4	<p>- Посмотрите, какой день изобразил Исаак Левитан. (На доске появляется слайд с изображением картины Левитана «Долина реки»)</p> <p>Что освежает картину и делает ее веселой? Что за яркие пятна на картине? Это золотом облитые стоят деревья. А как вы догадались, что это деревья? Здесь даже веток не видно? Какая форма спряталась в деревьях?</p> <p>- Осталось и нам попробовать развеселить хмурый день золотыми деревьями. Изобразим крону дерева и кустарника как цветочные пятна овальной и округлой формы. А чтобы было красиво, живописно, я открою вам маленький секрет. Рисовать деревья мы будем с помощью фольги.</p>	<p>Рассматривают репродукции картин. Отвечают на вопросы. «Рисуют» деревья</p>	<p>Умеют слушать словесную инструкцию и выполнять ее.</p>

	Нанесите на палитру цвета осени, если они будут перемешиваться. Получится новый оттенок или цвет. Берем фольгу, сминаем её, обмакиваем в краску на палитре и легкими движениями наносим на рисунок,.		
<b>Итог. Рефлексия</b>	- Давайте рассмотрим ваши рисунки, что мы на них изобразили?	Рассуждают, отвечают на вопросы.	Формируют умение выделять цвета осенней палитры из общей цветовой гаммы, развивают элементарные навыки работы гуашевыми красками.